



PROYECTO SOCIAL DE XBAATUN

**TEKAL DE VENEGAS. ESTADO DE YUCATÁN.
MÉXICO**

Juan Garcia Targa. Arqueólogo. Colaborador con el Servicio de Patrimonio Arquitectónico Local de la Diputación de Barcelona



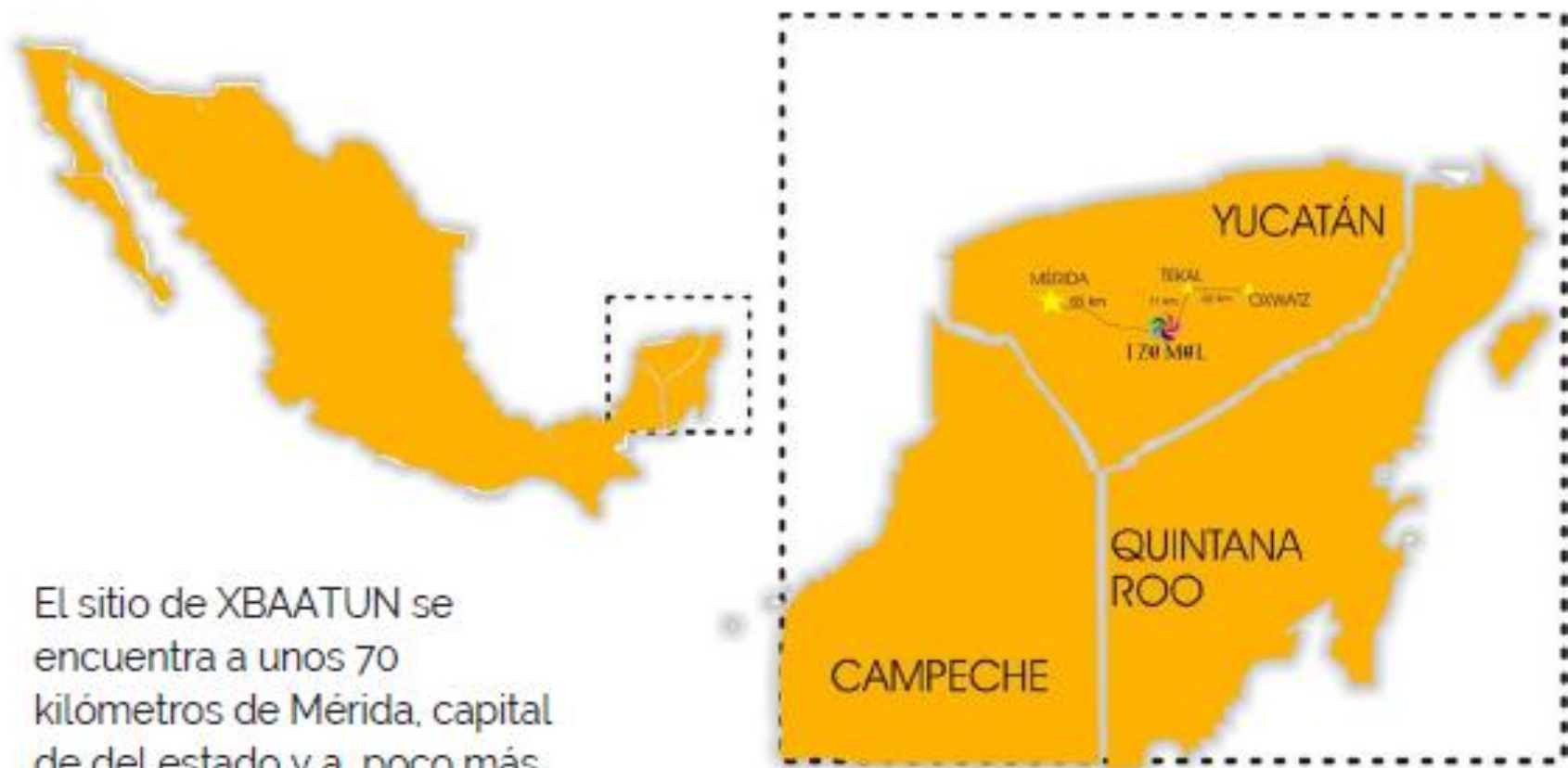
EL PROYECTO

Se trata de un proyecto con el aval científico de la Universidad Internacional Iberoamericana (Campeche, México) y la Universidad Europea del Atlántico (Santander, España). El Instituto de Culturas Americanas Indígenas de Barcelona también forma parte activa del proyecto.

El proyecto repercutirá en la mejora de la oferta de turismo cultural y ecoturismo del parque de Oxwatz.



Localización del parque de Oxwatz



El sitio de XBAATUN se encuentra a unos 70 kilómetros de Mérida, capital de del estado y a poco más de 12 de Izamal (Estado de Yucatán, México).



El Parque de Oxwatz se encuentra dentro del municipio de Tekal de Venegas, pequeña población de poco más de 2500 habitantes que se localiza a 70 kilómetros al este de Mérida (Yucatán, México) y a 12 kilómetros de Izamal importante centro poblacional, administrativo, cultural, turístico y religioso.



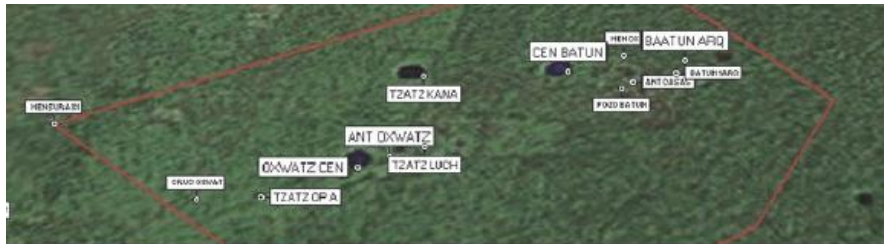
1 OBJETIVO ECONÓMICO SOSTENIBLE

Promover una iniciativa económica diversificada que repercuta en la mejora de un colectivo de familias de Tekal de Venegas (Estado de Yucatán, México) que desde hace años trabajan en el Parque Eco-Arqueológico de Oxwatz.



2 OBJETIVO SOCIAL OCUPACIONAL

La contratación de algunos hombres y mujeres para tareas tan diversas como: la excavación de sondeos arqueológicos, la preparación de comidas o la manufacturas de artesanías.



3 OBJETIVO ARQUEOLÓGICO

El Proyecto Xbaatun se centra en el estudio de uno de los sitios arqueológicos que se encuentra dentro del Parque. Se llevaría a cabo un plano con topografía 3D, el estudio de los edificios y la realización de calas estratigráficas destinados a conocer mejor su evolución de este asentamiento maya.



4 OBJETIVO ECOLÓGICO

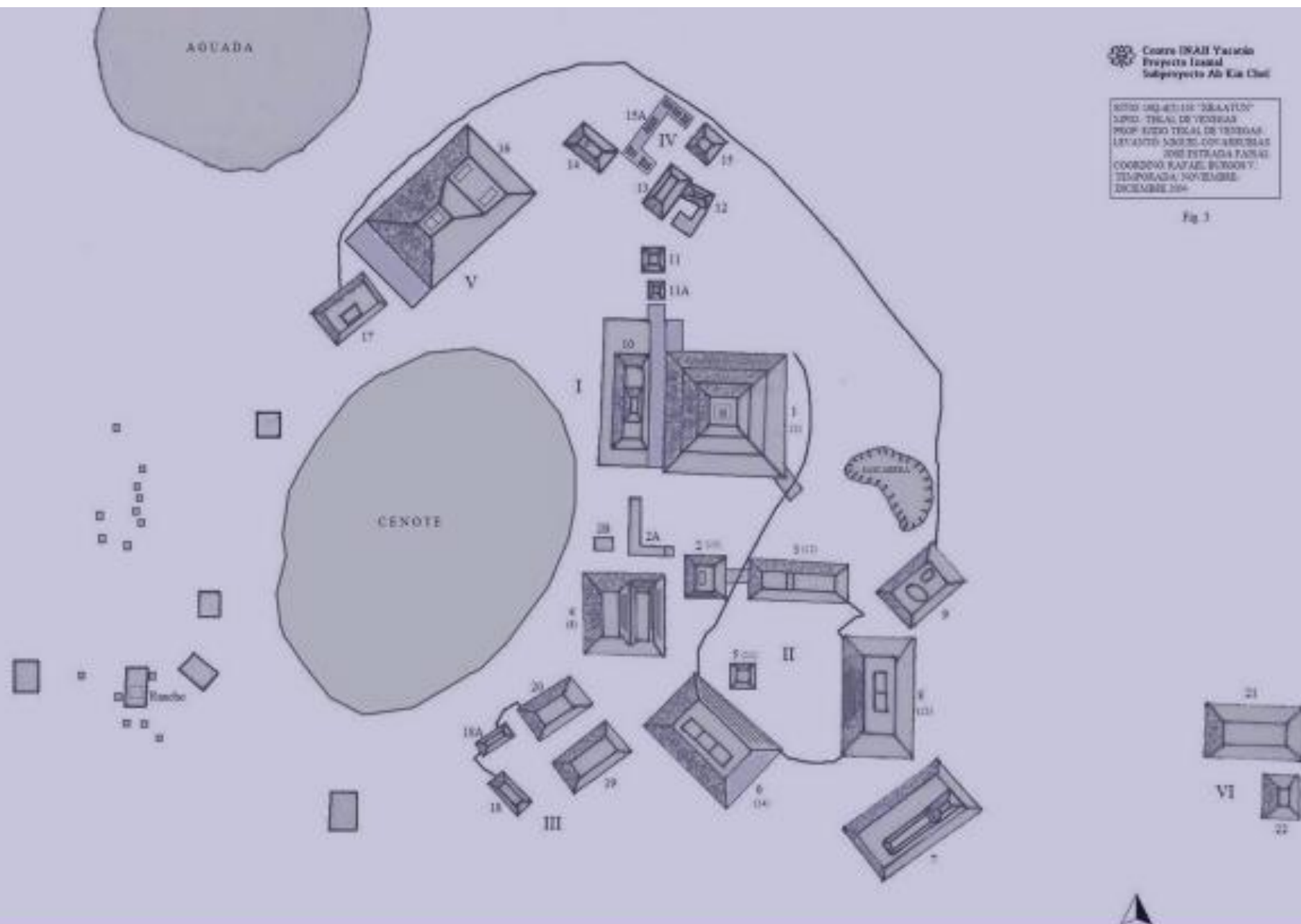
El Proyecto Xbaatun tiene una vertiente ecológica fundamental centrada en: la adecuación del camino de acceso y de los senderos interiores del parque, el desbroce de vegetación, y la señalización de las principales especies de flora y la fauna del sitio.

ACTIVIDADES

- a) Una intensa limpieza inicial de las construcciones para llevar a cabo una planimetría digital georeferenciada de plano 3D.
- b) Realización de una serie de sondeos estratigráficos permitirían datarlas cronológicamente y caracterizarlas funcionalmente.
- c) El estudio arquitectónico de los edificios a través de fichas de registro analizando de forma pormenorizada los rasgos más significativos.
- d) la localización de posibles canteras para el abastecimiento de piedra (sascaberas), rejolladas y chultunes como espacios de alta fertilidad agrícola y almacenamiento de agua y otros aspectos relevantes. Toda esta información es fundamental para entender el asentamiento

SITIO UQ-43-10 "XBAATUN"
 SUPD. TICAL DE YUCATÁN
 PROF. ESTEBAN TICAL DE YUCATÁN
 LEVANTO: NÚMERO 100-400000
 1000 ESTRADA PANAMÁ
 COORDENADO RAFAEL BURGOS
 TEMPORADA: NOVIEMBRE
 DICIEMBRE 2004

Fig. 3



PLANO ARQUEOLÓGICO DE XBAATUN

Dos actividades complementarias del proyecto:

Entrevistas con la comunidad que participa en los trabajos y excavaciones arqueológica





Se trata de un proyecto de carácter social orientado a mejorar la calidad de vida de la población local a corto plazo mediante a participación en las diversas actividades, llevando a cabo además cursos de formación sobre el cuidado de los restos y la didáctica sobre los mismos. A largo plazo repercutirá en la difusión y mejora de la oferta ya existente.

PATROCINIOS

CONTRAPRESTACIONES

El proyecto que presentamos tiene un claro objetivo social en una zona muy deprimida del Estado de Yucatán.

El patrocinio podría materializarse de forma total o parcial y como contraprestación a cambio de su colaboración proponemos las siguientes iniciativas:

- 1.) Presencia del logotipo de la empresa o entidad colaboradora en todas las actividades relacionadas con el proyecto, antes, durante y después de cada temporada: congresos, coloquios, ferias, etc.
- 2.) Desarrollo de una campaña de comunicación específica en la se contacte con autoridades políticas locales y estatales para presentar el proyecto y sus objetivos sociales y científicos.
- 3.) Presentación del proyecto en la Sede de Sedeculta (Secretaría de Cultura del Estado de Yucatán) en Mérida
- 4.) Visitas personificadas a los patrocinadores durante la realización de las campañas de trabajo



Equipo de trabajo 2019